

DREHBUCH

EINBLENDUNG VORSPANN: Gerne zeige ich Ihnen meine Kontoauszüge; aber mich hierfür einen Langweiler nennen? Nein! Daher präsentiere ich Ihnen stolz meinen Debütfilm:

INSZENIERUNG MEINER KONTOAUSZÜGE

VOGELPERSPEKTIVE FREIBURG: Zoom-in mit Drohne auf Uniklinikum, im Hintergrund Sonnenuntergang über dem Schwarzwald; rötliches Licht

INTENSIVSTATION: Pfleger eilt zu Internistin, übergibt Kontoauszug: „Ein absoluter Notfall!“ Internistin durchleuchtet Auszug gründlich, diagnostiziert ernst: „Ein klarer Fall von Corona! Sehen Sie nur, wie rot er ist!“

Pfleger: „Der Besitzer musste zuletzt viele Abstriche machen, aber der Auszug ist nach wie vor negativ!“

Internistin ergriffen: „Corona trifft uns alle! Wir haben keine Kapazitäten mehr!“

Kamera schwenkt auf Papiertürme aus roten Auszügen neben ihr.

Internistin: „Verlegen Sie den Fall nach Frankfurt! Allein dort könnte es Hoffnung auf eine Finanzspritze geben...“

ZOOM-OUT mit Drohne, in der Ferne schimmert das letzte Sonnenlicht.